

REGIONE PIEMONTE BU41S1 14/10/2021

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE - Deliberazione dell'Ufficio di Presidenza

Delibera n. 149/2021 - Cl. 1.17 del 23 settembre 2021.

Oggetto: APPROVAZIONE BANDI DI CONCORSO DEL CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE, ANNO SCOLASTICO 2021/2022, RIVOLTI AGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO ED AGLI ENTI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE DEL PIEMONTE. (DB/FA/LD)

Allegato

Delibera n. 149/2021 - Cl. 1.17

Oggetto: APPROVAZIONE BANDI DI CONCORSO DEL CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE, ANNO SCOLASTICO 2021/2022, RIVOLTI AGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO ED AGLI ENTI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE DEL PIEMONTE. (DB/FA/LD)

L'anno 2021, il giorno 23 settembre alle ore 14.05 - presso la sede di Palazzo Lascaris, via Alfieri n. 15, Torino - si è riunito l'Ufficio di Presidenza del Consiglio Regionale.

O M I S S I S

APPROVAZIONE BANDI DI CONCORSO DEL CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE, ANNO SCOLASTICO 2021/2022, RIVOLTI AGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO ED AGLI ENTI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE DEL PIEMONTE. (DB/FA/LD)

Vista la legge regionale 22 gennaio 1976 n. 7, che ha istituito il Comitato della Regione Piemonte per l'affermazione dei valori della Resistenza e dei principi della Costituzione repubblicana;

Vista la deliberazione del Consiglio regionale del Piemonte 19 luglio 1976 n. 91-5176 , che ha istituito la Consulta regionale Europea;

Vista la deliberazione dell'Ufficio di Presidenza del Consiglio regionale del Piemonte n. 166 del 12 novembre 2020, che ha istituito gli Stati Generali della Prevenzione e del Benessere;

Vista la legge regionale 19 giugno 2017 n. 8 “Interventi regionali per la prevenzione e il contrasto ai fenomeni di usura, estorsione e sovraindebitamento”;

Dato atto che il Consiglio regionale del Piemonte, tramite:
il Comitato Resistenza e Costituzione:

- bandisce annualmente, in collaborazione con l'Ufficio scolastico regionale per il Piemonte, il “Progetto di Storia contemporanea”, quest’anno con la nuova denominazione “Progetto di Storia contemporanea – Resistenza, resistenze, diritti violati, diritti negati”, rivolto agli Istituti di istruzione secondaria di primo e di secondo grado ed agli Enti di formazione professionale del Piemonte, giunto alla 41° edizione, finalizzato a promuovere lo studio e la ricerca sulla storia contemporanea, per l’acquisizione della conoscenza dei fenomeni storici e ad una riflessione critica sul ‘900 e sulle sue eredità;
 - in collaborazione con l'Ufficio scolastico regionale per il Piemonte, bandisce per quest’anno la 1° edizione del concorso “Chi è di scena? ...La Repubblica”, rivolto agli Istituti di istruzione primaria e secondaria di primo grado del Piemonte, con la finalità di proporre agli studenti e ai loro insegnanti un’occasione per spiegare e rappresentare, attraverso il teatro e la recitazione, la propria idea di Repubblica ispirata ai valori fondamentali della Carta costituzionale;
- la Consulta regionale Europea:

- promuove annualmente, in collaborazione con l'Ufficio scolastico regionale per il Piemonte e l'Istituto Universitario di Studi Europei, il concorso "Diventiamo cittadini europei", rivolto agli Istituti di istruzione secondaria di secondo grado del Piemonte, giunto alla 38° edizione, finalizzato a promuovere tra le giovani generazioni l'identità europea e di ampliare la conoscenza dei diritti connessi alla cittadinanza europea; gli Stati Generali della Prevenzione e del Benessere:

- in collaborazione con l'Ufficio scolastico regionale per il Piemonte, promuovono la 2° edizione del concorso "Le note del Cuore", in adesione alla "Partita del Cuore", rivolto agli Istituti di istruzione secondaria di primo e secondo grado del Piemonte, finalizzato alla promozione della cultura della salute ed alla sensibilizzazione dei giovani sull'importanza di fare prevenzione, intesa come adozione di scelte e comportamenti in grado di determinare la propria salute e il proprio benessere futuro; l'Osservatorio regionale sui fenomeni di usura, estorsione e sovraindebitamento:

- promuove annualmente, in collaborazione con l'Ufficio scolastico regionale, il concorso "Cultura della legalità e dell'uso responsabile del denaro", rivolto agli Istituti di istruzione secondaria di secondo grado del Piemonte, giunto alla 10° edizione, con la finalità di educare gli studenti ad una gestione consapevole e responsabile del denaro ed alla promozione della cultura della legalità;

Visto, infine, che il Consiglio regionale del Piemonte, in collaborazione con l'Ufficio scolastico regionale, bandisce la 5° edizione del "Progetto Ambasciatori del Consiglio regionale del Piemonte", rivolto alle classi terze, quarte e quinte degli Istituti di istruzione secondaria di secondo grado del Piemonte, con la finalità di educare e formare gli studenti per farne gli "Ambasciatori del Consiglio regionale del Piemonte" ed il cui nuovo "status" costituirà il "patentino" per trasmettere ad altri studenti, attraverso il metodo di "educazione tra pari" e "apprendimento cooperativo", le conoscenze acquisite nelle tematiche promosse dal Consiglio regionale;

Considerato il costante successo negli anni, in termini di partecipazione ottenuto dai suddetti concorsi, alcuni dei quali costituiscono ormai da tempo un caposaldo fortemente atteso e ampiamente riconosciuto dell'offerta formativa per le istituzioni scolastiche piemontesi e contribuiscono a rafforzare l'immagine del Consiglio regionale, a favorire la crescita culturale e civile dei giovani piemontesi, a promuovere una cittadinanza attiva e a diffondere i messaggi di sensibilizzazione e consapevolezza propri dei diversi organismi consultivi coinvolti;

Ritenuto, d'intesa con l'Ufficio scolastico regionale per il Piemonte, di procedere anche per l'anno scolastico 2021/2022 all'emanazione dei bandi, nonostante le difficoltà e i condizionamenti che l'attuale emergenza da pandemia Covid-19 comporta per il mondo della scuola, al fine di non privare comunque studenti e docenti della nostra regione di un'importante opportunità formativa e didattica;

Ritenuto, pertanto, di procedere all'approvazione dei bandi per l'anno scolastico 2021/2022;

Visto l'allegato schema di bando del "Progetto di Storia contemporanea – Resistenza, resistenze, diritti violati, diritti negati", per l'anno scolastico 2021/2022 (**Allegato_A**);

Visto l'allegato schema di bando del concorso "Chi è di scena? ...La Repubblica", per l'anno scolastico 2021/2022 (**Allegato_B**);

Visto l'allegato schema di bando del concorso "Diventiamo cittadini europei" per l'anno scolastico 2021/2022 (**Allegato_C**);

Visto l'allegato schema di bando del concorso "Le note del Cuore" per l'anno scolastico 2021/2022 (**Allegato_D**);

Visto l'allegato schema di bando del concorso "Cultura della legalità e dell'uso responsabile del denaro" per l'anno scolastico 2021/2022 (**Allegato_E**);

Visto l'allegato schema di bando del concorso "Progetto Ambasciatori del Consiglio regionale del Piemonte" per l'anno scolastico 2021/2022 (**Allegato_F**);

Considerato che i suddetti bandi saranno pubblicati sul sito istituzionale del Consiglio regionale e inviati contestualmente agli Istituti scolastici, in collaborazione con l'Ufficio scolastico regionale per il Piemonte;

L'Ufficio di Presidenza, *unanime*,

DELIBERA

1. di approvare i seguenti schemi di bandi di concorso per l'anno scolastico 2021/2022, rivolti agli Istituti di istruzione primaria e secondaria di primo e secondo grado ed agli Enti di Formazione professionale del Piemonte, **allegati** alla presente deliberazione, per farne parte integrante e sostanziale:

– Comitato Resistenza e Costituzione: 41° Edizione del "Progetto di Storia contemporanea – Resistenza, resistenze, diritti violati, diritti negati", rivolto agli Istituti di istruzione secondaria di primo e secondo grado ed agli Enti di formazione professionale del Piemonte (**Allegato_A**);

– Comitato Resistenza e Costituzione: 1° Edizione del concorso "Chi è di scena? ...La Repubblica", rivolto agli Istituti di istruzione primaria e secondaria di primo grado del Piemonte (**Allegato_B**);

– Consulta Europea: 38° Edizione del concorso "Diventiamo cittadini europei", rivolto agli Istituti di istruzione secondaria di secondo grado del Piemonte (**Allegato_C**);

– Stati Generali della Prevenzione e del Benessere: 2° edizione del Bando di concorso "Le note del Cuore", rivolto agli Istituti di istruzione secondaria di primo e secondo grado del Piemonte (**Allegato_D**);

– Osservatorio regionale sui fenomeni di usura, estorsione e sovraindebitamento: 10° edizione del bando di concorso "Cultura della legalità e dell'uso responsabile del denaro", rivolto agli Istituti di istruzione secondaria di secondo grado del Piemonte (**Allegato_E**);

- Consiglio regionale del Piemonte: 5° edizione del "Progetto Ambasciatori del Consiglio regionale del Piemonte", rivolto alle classi terze, quarte e quinte degli Istituti di istruzione secondaria di secondo grado del Piemonte (**Allegato_F**);

2. di dare mandato alla struttura competente di adottare gli atti amministrativi e procedere agli adempimenti organizzativi necessari e conseguenti.

41° edizione bando di concorso
“Progetto di storia contemporanea –
Resistenza, resistenze, diritti violati, diritti negati”.
rivolto agli Istituti di istruzione secondaria di I e di II grado
e agli Enti di formazione professionale del Piemonte
Anno Scolastico 2021-2022

Art. 1
Finalità

Il Consiglio regionale del Piemonte, tramite il Comitato della Regione Piemonte per l’affermazione dei Valori della Resistenza e dei Principi della Costituzione Repubblicana, in collaborazione con l’Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte, bandisce la 41° edizione del concorso **“Progetto di storia contemporanea – Resistenza, resistenze, diritti violati, diritti negati”**. La finalità del concorso è proporre agli studenti degli Istituti di istruzione secondaria di primo e di secondo grado e degli Enti di formazione professionale e ai loro insegnanti un’occasione di studio e di ricerca sulla storia contemporanea, finalizzata all’acquisizione della conoscenza dei fenomeni storici e ad una riflessione critica sul ‘900 e sulle sue eredità.

Art. 2
Oggetto

Il concorso consiste nello svolgimento di un tema di ricerca con due declinazioni diverse:

a) per gli Istituti di istruzione secondaria di I grado

“Quali sono i diritti dei bambini e dei ragazzi? Sono stati sempre garantiti? Conoscete esempi nel passato, anche riferiti al vostro territorio, in cui questi diritti sono stati messi in pericolo o, al contrario, promossi?”.

b) per gli Istituti di istruzione secondaria di II grado e gli Enti di formazione professionale

“Partendo dal Titolo Primo della Costituzione e analizzando i diritti fondamentali, quali tra questi hanno maggiore impatto sui giovani e devono essere con più forza garantiti? Studiate un esempio che si vi sembra particolarmente significativo e costruite un manifesto che possa rivendicarlo”

Art. 3
Destinatari

Possono partecipare al concorso, in gruppi composti **da un minimo di tre a un massimo di cinque studenti**, le classi degli Istituti di istruzione secondaria di I e II grado e degli Enti di formazione professionale del Piemonte, coordinati da un insegnante.

Art. 4 **Tipologia degli elaborati**

I partecipanti sono chiamati a realizzare un elaborato mediante una ricerca che può essere condotta con la più ampia libertà dei mezzi di indagine e di espressione (elaborati scritti, fotografie, realizzazioni artistiche, mostre documentarie, prodotti audiovisivi, multimediali o altro).

Eventuali realizzazioni artistiche o installazioni dovranno essere descritte, specificando dimensione, tecnica e materiali impiegati, mediante un testo scritto, fotografie e/o brevi filmati.

Gli elaborati scritti non devono superare i trentamila caratteri ciascuno, spazi inclusi. I video non devono avere una durata superiore a dieci minuti e devono essere accompagnati da un trailer della durata massima di due minuti.

Gli elaborati devono essere accompagnati da una breve nota metodologica e bibliografica - sitografica. L'accuratezza della nota, a parità di punteggio tra gli elaborati, potrà costituire elemento discriminante per la graduatoria finale.

Tutti i lavori devono essere inediti a cura e responsabilità degli autori.

Art. 5 **Modalità di partecipazione**

La partecipazione al concorso e l'adesione alla formazione vanno segnalate, **entro il 20 ottobre 2021**, inviando l'apposito modulo alla Segreteria del Comitato Resistenza e Costituzione all'indirizzo e-mail:

comitato.resistenzacostituzione@cr.piemonte.it

Gli elaborati devono pervenire, **a pena di esclusione, entro e non oltre il 14 marzo 2022** all'indirizzo sopracitato, indicando nell'oggetto la seguente dicitura: "Progetto di Storia contemporanea" con il nome dell'Istituto/Ente di formazione.

I video devono pervenire in formato MP4 con modalità WeTransfer.

Esclusivamente per la realizzazione di manufatti artistici, è possibile l'invio tramite posta raccomandata a:

Consiglio regionale del Piemonte

Segreteria Comitato Resistenza e Costituzione

Via Alfieri, 15, 10121 Torino

segnalando sulla busta la seguente dicitura: "Progetto di Storia contemporanea";

Gli elaborati devono essere corredati dalla seguente documentazione, in formato pdf:

- lettera di accompagnamento redatta su carta intestata dell'Istituto scolastico, firmata dal Dirigente scolastico o dal Responsabile dell'Ente di Formazione;
- modulo adesione formazione [da presentare esclusivamente da coloro che aderiscono alla formazione];
- scheda di trasmissione degli elaborati;
- relazione illustrativa per i video;
- breve nota metodologica e bibliografica-sitografica per elaborati scritti e manufatti;
- modulo contenente liberatorie utilizzo immagini e diritti d'autore.

Il Settore competente concede un periodo di dieci giorni solari (con decorrenza dalla data di invio della richiesta d'integrazione per posta elettronica) per la regolarizzazione formale delle istanze prive della documentazione richiesta. Decorso inutilmente tale termine, l'istanza sarà respinta.

In caso di più gruppi del medesimo Istituto/Ente di Formazione o della stessa classe, sarà necessario procedere a spedizioni distinte (una per ciascun gruppo).

Art. 6 Attività di formazione

Il Comitato della Regione Piemonte per l'affermazione dei Valori della Resistenza e dei principi della Costituzione Repubblicana, attraverso gli Istituti Storici della Resistenza del Piemonte, terrà **tra il 25 ottobre 2021 e il 15 dicembre 2021**, percorsi formativi, destinati a docenti e studenti, per affiancarli in una preparazione di base, al fine di realizzare con approccio critico gli elaborati richiesti dal bando.

La modalità di svolgimento della formazione verrà comunicata sul sito del Consiglio regionale al seguente link:

www.cr.piemonte.it/storia.

I partecipanti al concorso possono rivolgersi in qualunque momento agli Istituti Storici per consulenze contenutistiche e metodologiche, attività di tutoraggio e formazione mirata ai singoli gruppi partecipanti, nonché per la consultazione bibliografica e documentale.

Contatti:

- Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Alessandria: didattica@isral.it
- Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Asti: didattica@israt.it

- Istituto storico della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Cuneo: didattica@Istitutoresistenzacuneo.it
- Istituto storico della Resistenza delle province di Novara e VCO "Piero Fornara": didattica@isrn.it
- Istituto Piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Aldo Agosti": direzione@istoreto.it
- Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea nel Biellese, nel Vercellese, in Valsesia: Istituto@storia900bivc.it

Art. 7

Requisiti di ammissione

Saranno presi in esame, e dunque ammessi al concorso, gli elaborati che risulteranno idonei ai seguenti requisiti:

- ✓ elaborati che non violano i diritti di proprietà intellettuale di terzi;
- ✓ elaborati che non violano i diritti di riservatezza (privacy) di terzi;
- ✓ elaborati coerenti con le finalità dell'iniziativa di cui all'art.1;
- ✓ elaborati inviati entro il termine di cui all'art. 5;
- ✓ elaborati coerenti con i contenuti di cui all'art.2;
- ✓ elaborati coerenti con le tipologie di cui all'art. 4;
- ✓ elaborati conformi al presente Regolamento in ogni sua parte.

Art. 8

Commissione esaminatrice

Gli elaborati verranno valutati da una commissione nominata dalla Responsabile della Direzione Processo legislativo e Comunicazione istituzionale del Consiglio regionale e composta da esperti di storia contemporanea designati dagli Istituti Storici e da un esperto di comunicazione.

La commissione esaminatrice è presieduta dalla Dirigente del Settore Organismi consultivi, Osservatori.

La commissione esaminatrice individuerà i vincitori in due categorie:

- 1) nel numero massimo di **15 gruppi** per gli Istituti di istruzione secondaria di primo grado;
- 2) nel numero massimo di **15 gruppi** per gli Istituti di istruzione secondaria di secondo grado/Enti di formazione professionale.

Il giudizio della Commissione esaminatrice è insindacabile.

Degli esiti del concorso verrà data notizia sul sito del Consiglio regionale.

Art. 9 Valutazione

La Commissione valuterà gli elaborati con un punteggio fino a 100 punti così suddiviso:

fino a 30 punti per gli aspetti contenutistici (coerenza e correttezza dell'elaborato rispetto alla traccia, complesso delle argomentazioni svolte e articolazione del lavoro – tesi proposte, svolte e dimostrate);

fino a 25 punti per gli aspetti formali e tecnici (impostazione dell'elaborato, veste grafica, padronanza della tecnica adottata etc...);

fino a 30 punti per gli aspetti metodologici (correttezza e verificabilità della ricerca storica, qualità e originalità del corredo bibliografico e delle fonti, congruenza e pertinenza di citazioni, riferimenti, prelievi di materiali saggistici e documentari);

fino a 10 punti per l'originalità;

fino a 5 punti per l'efficacia comunicativa.

Art. 10 Premiazione

Gli elaborati risultati vincitori verranno premiati nel corso di una cerimonia in presenza, presso la sede del Consiglio regionale o in modalità streaming.

I gruppi vincitori, accompagnati dall'insegnante coordinatore, parteciperanno, entro la fine dell'anno scolastico, ad una visita guidata nei luoghi della Resistenza in Piemonte.

Gli Istituti storici predisporranno uno spazio dedicato in cui dare risalto nell'arco di una settimana ai lavori degli studenti.

Inoltre i singoli studenti vincitori riceveranno in premio l'Abbonamento Musei Young.

Il Consiglio regionale si riserva la facoltà di individuare forme di premialità alternative, qualora le circostanze non rendessero possibili gli spostamenti.

Art. 11 Comunicazione e diffusione

Il Consiglio regionale si riserva il diritto di utilizzare gli elaborati, senza alcun onere ulteriore nei confronti dei vincitori, per tutte le attività di promozione dell'iniziativa sul sito e sui social del Consiglio regionale del Piemonte.

Art. 12
Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento.

Art. 13
Condizioni e tutela della privacy

Tutti i dati personali forniti saranno oggetto di trattamento, nel rispetto delle disposizioni del Reg. UE 2016/679 e del d.lgs. n. 196/2003, così come modificato dal d.lgs. 10 agosto 2018 n. 101, per lo svolgimento delle funzioni istituzionali connesse al progetto. La raccolta dei dati personali viene effettuata registrando i dati forniti, anche su supporti informatici, al momento del contatto iniziale.

Il Titolare del trattamento dei dati personali è il Consiglio regionale del Piemonte.

L'informativa completa è disponibile al link

<http://www.cr.piemonte.it/web/privacy/bandi-concorsi>.

Informazioni

Tutta la documentazione utile ai fini della partecipazione al presente progetto è disponibile al seguente indirizzo: www.cr.piemonte.it/storia.

1° edizione bando di concorso
“Chi è di scena? ...La Repubblica”
rivolto agli Istituti di istruzione primaria e secondaria di I grado
Anno Scolastico 2021-2022

Art. 1
Finalità

Il Consiglio regionale del Piemonte, tramite il Comitato della Regione Piemonte per l’affermazione dei Valori della Resistenza e dei principi della Costituzione Repubblicana, in collaborazione con l’Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte bandisce la 1° edizione del concorso **“Chi è di scena? ...La Repubblica”**.

La finalità del concorso è quella di proporre agli studenti e ai loro insegnanti un’occasione per spiegare e rappresentare, attraverso il teatro e la recitazione, la propria idea di Repubblica ispirata ai valori fondamentali della Carta costituzionale.

Art. 2
Oggetto

Il concorso, rivolto agli istituti di istruzione primaria e secondaria di I grado, consiste nella rappresentazione teatrale, riprodotta in un video, della propria idea di Repubblica italiana, attraverso scenografie, coreografie e testi.

Art. 3
Destinatari

Possono partecipare al concorso gruppi composti da **un minimo di tre a un massimo di dieci studenti** delle classi degli istituti di istruzione primaria e secondaria di I grado coordinati da un insegnante.

Art. 4
Tipologia delle rappresentazioni

I partecipanti sono chiamati a realizzare una rappresentazione teatrale, riprodotta in un video della durata complessiva di 10 minuti, sulla Repubblica italiana.

I video devono essere accompagnati da una breve relazione descrittiva.

Tutte le rappresentazioni teatrali dovranno essere accompagnate da un trailer della durata massima di 2 minuti.

Tutte le rappresentazioni dovranno essere inedite a cura e responsabilità degli autori.

Art. 5 **Modalità di partecipazione**

La partecipazione al concorso e l'adesione alla formazione vanno segnalate, **entro il 20 ottobre 2021**, inviando l'apposito modulo alla Segreteria del Comitato Resistenza e Costituzione all'indirizzo e-mail:

comitato.resistenzacostituzione@cr.piemonte.it

I video devono pervenire, **a pena di esclusione, entro e non oltre il 14 marzo 2022** all'indirizzo sopracitato, indicando nell'oggetto la seguente dicitura "Bando Repubblica".

I video devono pervenire in formato MP4 con modalità WeTransfer e devono essere corredati dalla seguente documentazione, in formato pdf:

- lettera di accompagnamento redatta su carta intestata dell'Istituto scolastico, firmata dal Dirigente scolastico;
- modulo adesione formazione [da presentare esclusivamente da coloro che aderiscono alla formazione];
- scheda di trasmissione dell'elaborato;
- una breve relazione descrittiva;
- modulo contenente liberatorie utilizzo immagini e diritti d'autore.

Il Settore competente concederà un periodo di dieci giorni solari (con decorrenza dalla data di invio della richiesta d'integrazione per posta elettronica) per la regolarizzazione formale delle istanze, che siano prive della documentazione richiesta. Decorso inutilmente tale termine, l'istanza sarà respinta. In caso di più gruppi del medesimo Istituto o della stessa classe, sarà necessario procedere a spedizioni distinte (una per ciascun gruppo).

Art. 6 **Attività di formazione**

Il Comitato della Regione Piemonte per l'affermazione dei Valori della Resistenza e dei principi della Costituzione Repubblicana, attraverso gli Istituti Storici della Resistenza del Piemonte, terrà **tra il 25 ottobre 2021 e il 15 dicembre 2021**, percorsi formativi, destinati a docenti e studenti, per affiancarli in una preparazione di base, al fine di realizzare, con approccio critico, la rappresentazione teatrale.

La modalità di svolgimento della formazione verrà comunicata sul sito del Consiglio regionale al seguente link:

www.cr.piemonte.it/storia

I partecipanti al concorso possono rivolgersi in qualunque momento agli Istituti Storici per consulenze contenutistiche e metodologiche, attività di tutoraggio e formazione mirata ai singoli gruppi partecipanti, nonché per la consultazione bibliografica e documentale.

Contatti:

- Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Alessandria: didattica@isral.it
- Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Asti: didattica@israt.it
- Istituto storico della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Cuneo: didattica@Istitutoresistenzacuneo.it
- Istituto storico della Resistenza delle province di Novara e VCO "Piero Fornara": didattica@isrn.it
- Istituto Piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Aldo Agosti": direzione@istoreto.it
- Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea nel Biellese, nel Vercellese, in Valsesia: Istituto@storia900bivc.it

Art. 7

Requisiti di ammissione

Saranno prese in esame e dunque ammesse al concorso le relazioni sulle rappresentazioni, che risulteranno idonee ai seguenti requisiti:

- ✓ che non violino i diritti di proprietà intellettuale di terzi;
- ✓ che non violino i diritti di riservatezza (privacy) di terzi;
- ✓ coerenti con le finalità dell'iniziativa di cui all'art.1;
- ✓ inviati entro il termine di cui all'art. 5;
- ✓ coerenti con i contenuti di cui all'art.2;
- ✓ coerenti con le tipologie di cui all'art. 4;
- ✓ conformi al presente Regolamento in ogni sua parte.

Art. 8

Commissione esaminatrice

I video verranno valutati da una commissione nominata dalla Responsabile della Direzione Processo legislativo e Comunicazione istituzionale del Consiglio regionale e composta da una rappresentanza degli Istituti storici della Resistenza all'uopo designati, da un esperto del settore teatrale e da un esperto di comunicazione del Consiglio regionale.

La commissione esaminatrice è presieduta dalla Dirigente del Settore Organismi consultivi, Osservatori.

La commissione esaminatrice individuerà come vincitori i primi tre video per ogni grado.

Il giudizio della Commissione esaminatrice è insindacabile.

Degli esiti del concorso verrà data notizia sul sito del Consiglio regionale del Piemonte.

Art. 9 Valutazione

La Commissione valuterà le rappresentazioni proposte con un punteggio da 0 a 100 punti così suddiviso:

- fino a 40 punti per la pertinenza alle tematiche del concorso,
- fino a 20 punti per l'approfondimento,
- fino a 40 punti per la realizzazione della rappresentazione.

Art. 10 Premiazione

Le tre rappresentazioni teatrali vincitrici di ciascun grado saranno proposte il 2 giugno 2022, in occasione della Festa della Repubblica.

Il Consiglio regionale si riserva la facoltà di individuare forme di premialità alternative qualora le circostanze non rendessero possibili gli eventi in presenza.

Agli Istituti scolastici vincitori verrà attribuito un riconoscimento in denaro, vincolato all'acquisto di strumenti o materiali informatici destinati a rimanere nella dotazione della scuola. Inoltre i singoli studenti vincitori riceveranno in premio l'Abbonamento Musei Young.

Art. 11 Comunicazione e diffusione

Il Consiglio regionale si riserva il diritto di utilizzare i video senza alcun onere ulteriore nei confronti dei vincitori e di pubblicarli anche in seguito, sui suoi canali istituzionali.

Art. 12 Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento.

Art. 13 Condizioni e tutela della privacy

Tutti i dati personali forniti saranno oggetto di trattamento, nel rispetto delle disposizioni del Reg. UE 2016/679 e del d.lgs. n. 196/2003, così come modificato dal d.lgs. 10 agosto 2018 n. 101, per lo svolgimento delle funzioni

istituzionali connesse al progetto. La raccolta dei dati personali viene effettuata registrando i dati forniti, anche su supporti informatici, al momento del contatto iniziale.

Il Titolare del trattamento dei dati personali è il Consiglio regionale del Piemonte.

L'informativa completa è disponibile al link:

<http://www.cr.piemonte.it/web/privacy/bandi-concorsi>.

Informazioni

Tutta la documentazione utile ai fini della partecipazione al presente progetto è disponibile al seguente indirizzo:

<http://www.cr.piemonte.it/web/assemblea/organi-istituzionali/comitati-e-consulte/comitato-resistenza-e-costituzione>

**38° edizione bando di concorso
"Diventiamo cittadini europei".
rivolto agli Istituti di istruzione secondaria di II grado del Piemonte
Anno Scolastico 2021-2022**

**Art. 1
Finalità**

Il Consiglio regionale del Piemonte, tramite la Consulta regionale Europea, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte e l'Istituto Universitario di Studi Europei, bandisce per l'anno scolastico 2021/2022 la 38^a edizione del concorso "**Diventiamo cittadini europei**" riservato agli studenti degli istituti di istruzione secondaria di II grado del Piemonte.

La finalità del concorso è quella di promuovere tra gli studenti l'identità europea e di ampliare la conoscenza dei diritti connessi alla cittadinanza europea.

**Art. 2
Oggetto**

Il concorso consiste nello svolgimento di uno dei seguenti temi

tema 1:

"L'avvio del percorso verso la conferenza sul futuro dell'Europa segna una nuova occasione di riflessione per il processo di integrazione ed il suo sviluppo. Quali sono a tuo avviso le odierne criticità dell'Unione e come o in quali settori immagini che dovrebbe migliorare il suo operato?"

tema 2:

"Nonostante i molti passi avanti fatti nel corso dei decenni, la percezione pubblica dell'Unione è spesso accoppiata all'immagine della lontananza: i processi decisionali europei sono diffusamente considerati distanti dai cittadini. Condividi questa percezione? Quali sono gli strumenti di partecipazione democratica a disposizione dei cittadini europei?"

**Art. 3
Destinatari**

Possono partecipare al concorso le classi degli istituti di istruzione secondaria di II grado, coordinati da un insegnante.

Art. 4

Tipologia degli elaborati

I partecipanti sono chiamati a realizzare un elaborato, utilizzando modalità tradizionali o multimediali (elaborati scritti, fotografie, realizzazioni artistiche, mostre documentarie, prodotti audiovisivi).

Gli **elaborati scritti** devono essere realizzati **individualmente**, mentre le composizioni grafiche/fotografiche, i video e gli altri prodotti multimediali possono essere realizzati anche in **gruppo**, ciascuno composto fino a un **massimo di 5 studenti**.

I video non devono avere una durata superiore a tre minuti.

Gli elaborati devono essere accompagnati da una breve nota metodologica e bibliografica – sitografica, redatta su apposito modulo.

Tutti i lavori devono essere inediti a cura e responsabilità degli autori.

Art. 5

Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso e l'adesione alla formazione vanno segnalate, **entro il 20 ottobre 2021**, inviando l'apposito modulo alla Segreteria della Consulta europea all'indirizzo e-mail:

consulta.europea@cr.piemonte.it

Gli elaborati scritti devono pervenire, **a pena di esclusione, entro e non oltre il 14 marzo 2022** indicando nell'oggetto la seguente dicitura "Diventiamo cittadini europei".

I video devono pervenire in formato MP4 con modalità WeTransfer.

Gli elaborati devono essere corredati dalla seguente documentazione, in formato pdf:

- lettera di accompagnamento redatta su carta intestata dell'Istituto scolastico, firmata dal Dirigente scolastico;
- modulo adesione formazione [da presentare esclusivamente da coloro che aderiscono alla formazione];
- scheda di trasmissione degli elaborati;
- relazione illustrativa per i video;
- breve nota metodologica e bibliografica-sitografica per gli elaborati scritti;
- modulo contenente liberatorie utilizzo immagini e diritti d'autore.

Il Settore competente concede un periodo di dieci giorni solari (con decorrenza dalla data di invio della richiesta d'integrazione per posta

elettronica) per la regolarizzazione formale delle istanze prive della documentazione richiesta. Decorso inutilmente tale termine, l'istanza sarà respinta.

In caso di più gruppi del medesimo Istituto o della stessa classe, sarà necessario procedere a spedizioni distinte (una per ciascun gruppo).

Art. 6 **Attività di formazione**

Al fine di illustrare i temi proposti, sarà organizzata la 25^a edizione del corso di aggiornamento per insegnanti, che si terrà online su piattaforma telematica con accesso tramite prenotazione e invio di credenziali

Al fine di presentare i temi proposti agli studenti, saranno organizzati, **tra il 25 ottobre e il 15 dicembre 2021**, specifici percorsi formativi, tenuti da docenti universitari e da esperti in problematiche europee.

Art. 7 **Requisiti di ammissione**

Saranno presi in esame, e dunque ammessi al concorso, gli elaborati che risulteranno idonei ai seguenti requisiti:

- elaborati che non violano i diritti di proprietà intellettuale di terzi;
- elaborati che non violano i diritti di riservatezza (privacy) di terzi;
- elaborati coerenti con le finalità dell'iniziativa di cui all'art.1;
- elaborati inviati entro il termine di cui all'art. 5;
- elaborati elaborati coerenti con i contenuti di cui all'art.2;
- elaborati coerenti con le tipologie di cui all'art. 4;
- elaborati conformi al presente Regolamento in ogni sua parte.

Art. 8 **Commissione esaminatrice**

Gli elaborati verranno valutati da una commissione nominata dalla Responsabile della Direzione Processo legislativo e Comunicazione istituzionale del Consiglio regionale e composta da docenti universitari, da esperti in problematiche europee e da un esperto di comunicazione del Consiglio regionale. La commissione esaminatrice è presieduta dalla Dirigente del Settore Organismi consultivi, Osservatori.

La commissione esaminatrice individuerà un numero **massimo di 160 vincitori**.

Il giudizio della Commissione esaminatrice è insindacabile.

Degli esiti del concorso verrà data notizia sul sito del Consiglio regionale.

Art. 9 Valutazione

La Commissione valuterà gli elaborati con un punteggio da 0 a 100 punti così suddiviso:

- fino a 40 punti per la pertinenza dell'elaborato alle tematiche del concorso;
- fino a 20 punti per la forma;
- fino a 15 punti per il metodo;
- fino a 25 punti per l'originalità.

Art. 10 Premiazione

Gli elaborati risultati vincitori verranno premiati nel corso di una cerimonia in presenza, presso la sede del Consiglio regionale o in modalità streaming.

Agli istituti scolastici vincitori verrà attribuito un riconoscimento in denaro, vincolato all'acquisto di strumenti o materiali informatici destinati a rimanere nella dotazione della scuola.

Inoltre i singoli studenti vincitori riceveranno in premio l'Abbonamento Musei Young.

Il Consiglio regionale si riserva la facoltà di individuare forme di premialità alternative.

Art. 11 Comunicazione e diffusione

Il Consiglio regionale si riserva il diritto di utilizzare i video senza alcun onere ulteriore nei confronti dei vincitori e di pubblicarli anche in seguito, sui suoi canali istituzionali.

Art. 12 Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento.

Art. 13 Condizioni e tutela della privacy

Tutti i dati personali forniti saranno oggetto di trattamento, nel rispetto delle disposizioni del Reg. UE 2016/679 e del d.lgs. n. 196/2003, così come

modificato dal d.lgs. 10 agosto 2018 n. 101, per lo svolgimento delle funzioni istituzionali connesse al progetto. La raccolta dei dati personali viene effettuata registrando i dati forniti, anche su supporti informatici, al momento del contatto iniziale.

Il Titolare del trattamento dei dati personali è il Consiglio regionale del Piemonte.

L'informativa completa è disponibile al link:

<http://www.cr.piemonte.it/web/privacy/bandi-concorsi>.

Informazioni

Tutta la documentazione utile ai fini della partecipazione al presente progetto è disponibile al seguente indirizzo:

<http://www.cr.piemonte.it/web/assemblea/organi-istituzionali/comitati-e-consulte/consulta-regionale-europea>

**2° edizione bando di concorso
"Le note del cuore".
rivolto agli Istituti di istruzione secondaria
di I e di II grado del Piemonte
Anno Scolastico 2021-2022**

**Art. 1
Finalità**

Il Consiglio regionale del Piemonte, tramite gli Stati Generali per la Prevenzione e il Benessere, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte, bandisce per l'Anno Scolastico 2021-2022 la 2° edizione del concorso **"Le note del cuore"** in adesione alla "Partita del Cuore".

La finalità del concorso consiste nella promozione della cultura della salute e nella sensibilizzazione dei giovani sull'importanza di fare prevenzione e di adottare scelte e comportamenti consapevoli per la propria salute e il proprio benessere futuro.

**Art. 2
Oggetto**

Il concorso consiste nella composizione di un brano musicale rap, pop, rock, soul, jazz o altro genere, **inedito per testo e musica**.

Nel brano devono essere inserite almeno 5 delle seguenti parole chiave: benessere, corretti stili di vita, donare, io dono tu vivi, partita del cuore, ricerca, salute, sana alimentazione, se dono salvo, solidarietà, rischio, attenzione, evitare, prevenzione/prevenire, insieme, voglia di fare, energia.

**Art. 3
Destinatari**

Possono partecipare al concorso **singoli studenti o gruppi composti fino a un massimo di cinque componenti** degli istituti di istruzione secondaria di I e II grado del Piemonte, coordinati da un insegnante.

Art. 4

Tipologia dell'elaborato

I partecipanti sono chiamati a realizzare un brano musicale, riprodotto con un video amatoriale, della durata massima di 3 minuti.

Ogni istituto scolastico può trasmettere fino ad un massimo di 5 video.

Tutti i brani devono essere inediti per testo e musica a cura e responsabilità degli autori.

Art. 5

Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso e l'adesione alla formazione vanno segnalate **entro il 20 ottobre 2021**, inviando l'apposito modulo alla Segreteria degli Stati Generali per la Prevenzione e il del Benessere all'indirizzo e-mail:

organismiconsultivi@cr.piemonte.it

I video devono pervenire, **a pena di esclusione, entro e non oltre il 14 marzo 2022** all'indirizzo sopracitato, indicando nell'oggetto "Le note del cuore in formato MP4 con modalità WeTransfer e devono essere corredati dalla seguente documentazione, in formato pdf:

- modulo adesione formazione [da presentare esclusivamente da coloro che aderiscono alla formazione];
- lettera di accompagnamento redatta su carta intestata dell'istituto, recante la firma del Dirigente scolastico;
- scheda trasmissione video debitamente compilata;
- una breve relazione descrittiva;
- modulo contenente liberatorie utilizzo immagini e diritti d'autore.

Il Settore competente concede un periodo di dieci giorni solari (con decorrenza dalla data di invio della richiesta d'integrazione per posta elettronica) per la regolarizzazione formale delle istanze prive della documentazione richiesta. Decorso inutilmente tale termine, l'istanza sarà respinta.

Art. 6

Attività di formazione

Sarà organizzato, **tra il 25 ottobre e il 15 dicembre 2021**, un percorso formativo destinato a docenti e studenti, per affiancarli nella preparazione alla realizzazione del brano musicale.

Art. 7

Requisiti di ammissione

Saranno presi in esame, e dunque ammessi al concorso, gli elaborati che risulteranno idonei ai seguenti requisiti:

- video che non violano i diritti di proprietà intellettuale di terzi;
- video che non violano i diritti di riservatezza (privacy) di terzi;
- video coerenti con le finalità dell'iniziativa di cui all'art.1;
- video inviati entro il termine di cui all'art. 5;
- video coerenti con i contenuti di cui all'art.2;
- video coerenti con le tipologie di cui all'art. 4;
- video conformi al presente Regolamento in ogni sua parte.

Art. 8

Commissione esaminatrice

I video verranno valutati da una commissione nominata dalla Responsabile della Direzione Processo legislativo e Comunicazione istituzionale del Consiglio regionale e composta da una rappresentanza di artisti collegati alla "Partita del cuore" e da un esperto di comunicazione del Consiglio regionale.

La commissione esaminatrice è presieduta dalla Dirigente del Settore Organismi consultivi, Osservatori.

La commissione esaminatrice individuerà i **vincitori** nel numero di **3 video** per ogni ordine e grado di istituto scolastico.

Il giudizio della Commissione esaminatrice è insindacabile.

Degli esiti del concorso verrà data notizia sul sito del Consiglio regionale.

Art. 9 Valutazione

La Commissione valuterà i video con un punteggio da 0 a 100 punti così suddiviso:

- fino a 40 punti per la pertinenza del video alle tematiche del concorso e per l'inserimento di almeno cinque delle parole chiave indicate,
- fino a 30 punti per l'originalità,
- fino a 30 punti per l'impatto emotivo.

Art. 10 Premiazione

Le canzoni classificate al primo posto saranno proposte nel corso della Partita del Cuore, che si svolgerà nel mese di maggio 2022, durante le manifestazioni del pre-partita.

Tutti i brani vincitori saranno inviati alle radio e alle tv locali con richiesta di trasmissione, mentre a ogni studente vincitore, nonché agli insegnanti che hanno curato la loro preparazione, saranno donati due biglietti omaggio per assistere alla Partita del cuore.

I singoli studenti vincitori riceveranno anche in premio l'Abbonamento Musei Young.

Il Consiglio regionale si riserva la facoltà di individuare forme di premialità alternative qualora le circostanze non rendessero possibili gli eventi in presenza.

Inoltre in aggiunta ai premi sopra elencati, sono previsti, per ogni brano musicale vincitore, un buono acquisto per strumenti musicali e la possibilità, per l'autore/gli autori del brano vincitore, di seguire una giornata formativa con gli artisti della "Partita del cuore".

Art. 11 Comunicazione e diffusione

Il Consiglio regionale si riserva il diritto di utilizzare i video, senza alcun onere ulteriore nei confronti dei vincitori, per tutte le attività di promozione dell'iniziativa sul sito e sui social del Consiglio regionale del Piemonte.

Art. 12 Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento.

Art. 13 Condizioni e tutela della privacy

Tutti i dati personali forniti saranno oggetto di trattamento, nel rispetto delle disposizioni del Reg. UE 2016/679 e del d.lgs. n. 196/2003, così come modificato dal d.lgs. 10 agosto 2018 n. 101, per lo svolgimento delle funzioni istituzionali

connesse al progetto. La raccolta dei dati personali viene effettuata registrando i dati forniti, anche su supporti informatici, al momento del contatto iniziale. Il Titolare del trattamento dei dati personali è il Consiglio regionale del Piemonte. L'informativa completa è disponibile al link:
<http://www.cr.piemonte.it/web/privacy/bandi-concorsi>.

Informazioni

Tutta la documentazione utile ai fini della partecipazione al presente progetto è disponibile al seguente indirizzo:

<http://www.cr.piemonte.it/web/assemblea/organi-istituzionali/stati-generaliprevenzione-e-benessere>

**10° edizione bando di concorso
"Cultura della legalità e dell'uso responsabile del denaro"
rivolto agli Istituti di istruzione
secondaria di II grado del Piemonte
Anno Scolastico 2021-2022**

**Art. 1
Finalità**

Il Consiglio regionale del Piemonte, tramite l'Osservatorio regionale sui fenomeni di usura, estorsione e sovraindebitamento, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte, bandisce per l'anno scolastico 2021-2022 la 10^a edizione del concorso **"Cultura della legalità e dell'uso responsabile del denaro"**. La finalità del concorso è l'educazione degli studenti a una gestione consapevole e responsabile del denaro e la promozione della cultura della legalità.

**Art. 2
Oggetto**

Il concorso consiste nella realizzazione di un video o di un elaborato scritto, sotto forma anche di reportage o intervista contenente i dati statistici sui fenomeni del gioco d'azzardo e del sovraindebitamento. Tali opere devono fornire una rappresentazione sui rischi legati all'uso improprio del denaro e sulle conseguenze del sovraindebitamento e dell'usura.

**Art. 3
Destinatari**

Possono partecipare al concorso **singoli studenti o gruppi composti fino a un massimo di cinque componenti** degli istituti di istruzione secondaria di II grado del Piemonte, coordinati da un insegnante.

**Art. 4
Tipologia degli elaborati**

I partecipanti sono chiamati a realizzare un video della durata massima di tre minuti, accompagnato da una breve relazione illustrativa o un elaborato scritto accompagnato da una breve nota metodologica e bibliografica – sitografica.

Tutti i lavori devono essere inediti a cura e responsabilità degli autori.

**Art. 5
Modalità di partecipazione**

La partecipazione al concorso e l'adesione alla formazione vanno segnalate, **entro il 20 ottobre 2021**, inviando l'apposito modulo alla

Segreteria dell'Osservatorio regionale sui fenomeni dell'usura, estorsione e sovraindebitamento all'indirizzo e-mail:

osservatorio.usura@cr.piemonte.it

Gli elaborati devono pervenire, **a pena di esclusione, entro e non oltre il 14 marzo 2022** all'indirizzo sopracitato, indicando nell'oggetto la seguente dicitura: "Cultura della legalità e dell'uso responsabile del denaro".

I video devono pervenire in formato MP4 con modalità WeTransfer a:

Tutti gli elaborati devono essere corredati dalla seguente documentazione, in formato pdf:

- lettera di accompagnamento redatta su carta intestata dell'Istituto scolastico, firmata dal Dirigente scolastico o dal Responsabile dell'Ente di Formazione;
- modulo adesione formazione [da presentare esclusivamente da coloro che aderiscono alla formazione];
- scheda di trasmissione degli elaborati;
- relazione illustrativa per i video;
- breve nota metodologica e bibliografica-sitografica per elaborati scritti;
- modulo contenente liberatorie utilizzo immagini e diritti d'autore.

Il Settore competente concederà un periodo di dieci giorni solari (con decorrenza dalla data di invio della richiesta d'integrazione per posta elettronica) per la regolarizzazione formale delle istanze, che siano prive della documentazione richiesta. Decorso inutilmente tale termine, l'istanza sarà respinta.

Art. 6 Attività di formazione

Al fine di preparare gli studenti e i docenti alla realizzazione degli elaborati richiesti saranno organizzati, tra il **25 ottobre 2021** e il **15 dicembre 2021**, due percorsi formativi, tenuti da esperti in materia.

La modalità di svolgimento della formazione verrà comunicata sul sito del Consiglio regionale al seguente link:

www.cr.piemonte.it/usura

Art. 7

Requisiti di ammissione

Saranno presi in esame, e dunque ammessi al concorso, gli elaborati che risulteranno idonei ai seguenti requisiti:

- ✓ elaborati che non violano i diritti di proprietà intellettuale di terzi;
- ✓ elaborati che non violano i diritti di riservatezza (privacy) di terzi;
- ✓ elaborati coerenti con le finalità dell'iniziativa di cui all'art.1;
- ✓ elaborati inviati entro il termine di cui all'art. 5;
- ✓ elaborati coerenti con i contenuti di cui all'art.2;
- ✓ elaborati coerenti con le tipologie di cui all'art. 4;
- ✓ elaborati conformi al presente Regolamento in ogni sua parte.

Art. 8

Commissione esaminatrice

Gli elaborati verranno valutati da una commissione nominata dalla Responsabile della Direzione Processo legislativo e Comunicazione istituzionale del Consiglio regionale e composta da un esperto in comunicazione del Consiglio regionale e da esperti in materia di usura, estorsione e sovraindebitamento. La commissione esaminatrice è presieduta dalla Dirigente del Settore Organismi consultivi, Osservatori. La commissione esaminatrice premierà fino ad un massimo di **10 lavori individuali** e **5 lavori di gruppo** fino a un numero **massimo di 35 studenti**.

Il giudizio della Commissione esaminatrice è insindacabile.

Degli esiti del concorso verrà data notizia sul sito del Consiglio regionale.

Art. 9

Valutazione

La Commissione valuterà gli elaborati con un punteggio da 0 a 100 punti così suddiviso:

- fino a 30 punti per la pertinenza dell'elaborato alle tematiche del concorso,
- fino a 40 punti per l'impatto emotivo,
- fino a 30 punti per l'approfondimento, nella relazione illustrativa, della materia.

Art. 10 Premiazione

Gli elaborati vincitori verranno premiati nel corso di una cerimonia in presenza, presso la sede del Consiglio regionale, o in modalità streaming. I vincitori, accompagnati dagli insegnanti e dalla classe di appartenenza, parteciperanno, entro la fine dell'anno scolastico, a una visita e a un laboratorio didattico al Museo del Risparmio di Torino.

Inoltre i singoli studenti vincitori riceveranno in premio l'Abbonamento Musei Young.

Il Consiglio regionale si riserva la facoltà di individuare forme di premialità alternative qualora le circostanze non rendessero possibili le visite in presenza.

Art. 11 Comunicazione e diffusione

Il Consiglio regionale si riserva il diritto di utilizzare i video senza alcun onere ulteriore nei confronti dei vincitori e di pubblicarli anche in seguito, sui suoi canali istituzionali.

Art. 12 Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento.

Art. 13 Condizioni e tutela della privacy

Tutti i dati personali forniti saranno oggetto di trattamento, nel rispetto delle disposizioni del Reg. UE 2016/679 e del d.lgs. n. 196/2003, così come modificato dal d.lgs. 10 agosto 2018 n. 101, per lo svolgimento delle funzioni istituzionali connesse al progetto. La raccolta dei dati personali viene effettuata registrando i dati forniti, anche su supporti informatici, al momento del contatto iniziale. Il Titolare del trattamento dei dati personali è il Consiglio regionale del Piemonte.

L'informativa completa è disponibile al link

<http://www.cr.piemonte.it/web/privacy/bandi-concorsi>.

Informazioni

Tutta la documentazione utile ai fini della partecipazione al presente progetto è disponibile al seguente indirizzo:

<http://www.cr.piemonte.it/web/assemblea/organi-istituzionali/comitati-e-consulte/osservatorio-regionale-sul-fenomeno-dell-usura>

Progetto Ambasciatori
del Consiglio regionale del Piemonte
5° edizione
Anno scolastico 2021-2022

Art. 1
Finalità del progetto

Il Consiglio regionale del Piemonte, in attuazione del protocollo d'intesa del 25 settembre 2017, bandisce per l'Anno Scolastico 2021-2022, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte, la 5^a edizione del Progetto di formazione e comunicazione istituzionale "Ambasciatori".

Lo spirito del progetto è educare e formare gli studenti per farne gli "Ambasciatori del Consiglio regionale del Piemonte". Tale status costituirà il "patentino" per trasmettere ad altri studenti, attraverso il metodo di "educazione tra pari" e "apprendimento cooperativo", le conoscenze acquisite nelle tematiche promosse dal Consiglio regionale.

Art. 2
Oggetto

Le scuole presentano progetti riguardanti le seguenti tematiche:

- educazione civica e cittadinanza attiva, nazionale ed europea, pace;
- cultura della legalità, del corretto spendere e consapevolezza del denaro;
- cultura del benessere e degli stili di vita;
- diritti umani e lotta contro le discriminazioni, politiche di genere e attività di contrasto alla violenza sulla donna;
- lotta contro il cyberbullismo;
- tutela delle disabilità, dei minori e delle persone sottoposte a restrizione della libertà personale;
- tutela dei minorenni nel settore radiotelevisivo locale e sorveglianza sulle emittenti radiotelevisive locali;
- tutela e difesa dei diritti dei cittadini nei confronti della Pubblica Amministrazione;
- tutela dei diritti degli animali e contrasto al fenomeno dell'abbandono.

Art. 3 Destinatari

Possono partecipare al progetto gli studenti delle classi terze, quarte e quinte degli istituti di istruzione secondaria di II grado del Piemonte, con la possibilità di acquisire crediti formativi per le ore dedicate al progetto, rientrante nei Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO).

Art. 4 Tipologia dell'elaborato

I partecipanti sono chiamati a realizzare un elaborato sotto forma di video, di durata non superiore ai tre minuti, accompagnato da una nota metodologica e bibliografica.

Tutti i lavori devono essere inediti, a cura e responsabilità degli autori.

Art. 5 Modalità di partecipazione

La proposta di Progetto deve essere inviata in formato pdf, compilando l'apposita scheda pubblicata sul sito del Consiglio regionale del Piemonte alla pagina <http://www.cr.piemonte.it/web/per-il-cittadino/spazio-ragazzi-2/ambasciatrici-e-ambasciatori-del-consiglio-regionale-piemonte>, entro il **20 ottobre 2021**, corredata dalla seguente documentazione.

- scheda progetto debitamente compilata;
- modulo contenente liberatorie utilizzo immagini e diritti d'autore.

Il Consiglio regionale del Piemonte, verificata la conformità della proposta di progetto alle tematiche di cui all'Art. 2, sottoscrive la convenzione con l'istituto scolastico.

Il progetto finale dovrà pervenire al Consiglio regionale del Piemonte entro il **29 aprile 2022**.

I progetti devono essere trasmessi al seguente indirizzo: segreteria.generale@cr.piemonte.it, specificando nell'oggetto "Bando Ambasciatori 2021-2022". I video potranno essere condivisi su uno spazio cloud (google drive, dropbox, icloud, onedrive o simili) oppure inviati tramite WeTransfer.

E' previsto un periodo di dieci giorni solari, con decorrenza dalla data di invio della richiesta d'integrazione per posta elettronica, per la regolarizzazione formale delle istanze prive della documentazione richiesta. Decorso inutilmente tale termine l'istanza sarà respinta.

Art. 6 **Attività di formazione**

Al fine di approfondire le tematiche affrontate dagli studenti saranno organizzati, **tra il 25 ottobre e il 15 dicembre 2021**, specifici incontri formativi e di confronto con rappresentanti ed esperti nelle materie oggetto del progetto (docenti universitari e funzionari del Consiglio regionale). Gli incontri si terranno su piattaforma telematica con accesso tramite prenotazione e invio di credenziali.

Art. 7 **Requisiti di ammissione**

Saranno prese in esame le proposte di progetto che rispetteranno i seguenti requisiti:

- video che non violano i diritti di proprietà intellettuale di terzi;
- video che non violano i diritti di riservatezza (privacy) di terzi;
- video coerenti con le finalità dell'iniziativa di cui all'art.1;
- video inviati entro il termine di cui all'art. 5;
- video coerenti con i contenuti di cui all'art.2;
- video coerenti con le tipologie di cui all'art. 4;
- video conformi al presente Regolamento in ogni sua parte.

Art. 8 **Esame dei Progetti**

Il Consiglio regionale del Piemonte, verificata la coerenza del progetto con le finalità dell'Ente, vi appone il Sigillo.

Gli studenti, i cui progetti siano stati certificati con il Sigillo del Consiglio regionale del Piemonte, sono insigniti con il titolo di Ambasciatore. Tale status consentirà loro di trasmettere, ad altri studenti le conoscenze acquisite nell'ambito del progetto.

Art. 9 Premio

Gli istituti scolastici che hanno partecipato all'iniziativa ricevono un premio in denaro vincolato all'acquisto di strumenti informatici e attrezzature per la didattica.

Inoltre i singoli studenti che hanno partecipato al progetto ricevono l'Abbonamento Musei Young.

Art. 10 Comunicazione e diffusione

Il Consiglio regionale si riserva il diritto di utilizzare i video senza alcun onere ulteriore nei confronti dei partecipanti al progetto e di pubblicarli anche in seguito, sui suoi canali istituzionali.

Art. 11 Accettazione del regolamento

La partecipazione al Progetto è considerata accettazione integrale del presente regolamento.

Art. 12 Condizioni e tutela della privacy

Tutti i dati personali forniti, saranno oggetto di trattamento, nel rispetto delle disposizioni del Reg. UE 2016/679 e del d.lgs. n. 196/2003, così come modificato dal d.lgs. 10 agosto 2018 n. 101, per lo svolgimento delle funzioni istituzionali connesse al progetto. La raccolta dei dati personali viene effettuata registrando i dati forniti, anche su supporti informatici, al momento del contatto iniziale.

Il Titolare del trattamento dei dati personali è il Consiglio regionale del Piemonte.

L'informativa completa è disponibile al link:

<http://www.cr.piemonte.it/web/privacy/bandi-concorsi-viaggi-studio>

Informazioni

Tutta la documentazione utile ai fini della partecipazione al presente progetto è disponibile sul sito del Consiglio regionale del Piemonte.

La convenzione e la scheda di adesione/proposta di progetto sono disponibili alla pagina web indicata qui di seguito:

<http://www.cr.piemonte.it/web/per-il-cittadino/spazio-ragazzi-2/ambasciatrici-e-ambasciatori-del-consiglio-regionale-piemonte>